

Comunicato Stampa  
Mostre fotografiche dal titolo “a misura d’uomo”

Anche quest’anno, per il terzo anno consecutivo, contemporaneamente all’inizio del corso di “**Fotografia Applicata**” si è pensato di allestire una stagione di mostre fotografiche e workshop negli spazi messi a disposizione della Facoltà di Architettura di Genova in Stradone S. Agostino 39 aperto a tutti.

La fotografia suscita sempre molto interesse negli studenti, questa disciplina che in molti casi diventa passione è alimentata da una necessità di comunicare attraverso le immagini; ogni anno gli studenti iscritti al corso sono molto numerosi, lo scorso anno hanno raggiunto il numero di 315 che manifestano il desiderio di apprendere linguaggio, tecniche e segreti di questo mondo affascinante.

Il ciclo di mostre dal titolo “**a misura d’uomo**”, che affronterà tematiche inerenti all’uomo nel suo rapporto con lo spazio naturale e quello antropizzato, è visitabile nel “**Cisternone**” della Facoltà di Architettura di Genova in Stradone S. Agostino 37. Le mostre sono visitabili nei periodi sotto elencati dal lunedì al venerdì (chiusura giovedì mattina, sabato e domenica).

<b>Spazi dell’uomo</b>	dal 31 marzo al 13 Aprile 2011
<b>Periferie dello sguardo</b>	dal 28 aprile al 11 maggio 2011
<b>Paesaggi umani</b>	dal 12 al 25 maggio 2011
<b>La misura del mondo</b>	dal 26 maggio al 9 giugno 2011

Dal 31 marzo al 13 Aprile 2011 **Beppe Bolchi** presenta fotografie di architetture realizzate con apparecchi a foro stenopeico auto costruiti, **Roberto Montanari** mostrerà un progetto fotografico realizzato a Berlino e stampato con l’antica tecnica alla gomma bicromatata, **Massimiliano Vassura** sarà presente con immagini di paesaggi interiori ottenute attraverso la manipolazione della nuova pellicola “*Impossible*” e per finire **Simona Lupi** ci concluderà con “l’invasione silenziosa”.

Seguiranno, dopo Pasqua, tre mostre con esposizione di fotografie da parte di professionisti affermati e giovani emergenti che mostreranno il risultato delle loro ricerche sul linguaggio e sulle tecniche fotografiche.

Dal 28 aprile al 11 maggio 2011 saranno in esposizione immagini di **Silvia Ambrosi**, fotoreporter del Secolo XIX, **Matteo Zavattoni** che proporrà immagini viste “con la coda dell’occhio”, **Sarah Bottigliero** con foto che riflettono sul valore delle tracce come percorso dell’uomo nella vita contemporanea e **Andrea Facco** che, attraverso una serie di ritratti, rifletterà sulle personalità come misura antropologica degli spazi urbani.

Dal 12 al 25 maggio 2011 esporranno **Giuliana Traverso** e **Lanfranco Colombo** con un progetto fotografico che metterà in evidenza la straordinaria personalità di due figure che hanno caratterizzato e influenzato il panorama della fotografia italiana ed internazionale. È un onore ospitare le loro immagini perché permetteranno agli studenti di conoscere la “grande” fotografia raccontata direttamente dagli Autori.

Dal 26 maggio al 9 giugno 2011 **Rossella Murgia** utilizzerà i volti e la figura dell’infanzia per riflettere sulla rappresentazione contemporanea del futuro, **Egidio Nicora** presenterà immagini di un progetto ludico-pedagogico realizzato con i bambini, **Ilenio Celoria** presenterà un progetto fotografico relativo alle criticità del paesaggio contemporaneo e **Claudia Oliva** gli ambienti umani rivisitati in chiave poetica.

**Beppe Bolchi, Lanfranco Colombo, Rossella Murgia, Egidio Nicora, Giuliana Traverso** terranno una lezione agli studenti il giovedì nell’ambito del corso di “**Fotografia Applicata**”.

La mostra non è l’unica iniziativa proposta dal corso di “**Fotografia Applicata**”, ma si avranno anche momenti di approfondimento grazie a **due workshop**, uno con **Beppe Bolchi** dedicati alla fotografia eseguita con il foro stenopeico (giovedì 31 Aprile dalle 9 alle 13) e il secondo con **Giuliana Traverso**, maestra della fotografia di fama internazionale e fondatrice della scuola “Donna fotografa”. (giovedì 12 Maggio dalle 9 alle 13)