

Prova Pratica

La foto aerea rappresenta il centro urbano di una cittadina piemontese di medie dimensioni e in particolare la porzione sud del centro storico

Il candidato evidenzi graficamente la gerarchia dei percorsi principali a scala urbana, definisca i confini dei tessuti edilizi dipendenti da ciascuno di essi e ne descriva le caratteristiche.

In particolare evidenzi i confini dell'area su cui ritiene debbano essere concentrati gli interventi necessari a strutturare una riconoscibile "porta urbana", intervenendo sia sul costruito che sulle aree libere.

Il candidato inoltre definisca anche graficamente il perimetro, precisi la natura e motivi il ricorso a uno o più Strumenti Urbanistici Esecutivi (o motivi la possibilità di intervento diretto).

Prima Prova Scritta

Con la finalità di normare gli interventi necessari a strutturare l'area di intervento come da lui individuata, dettagli le linee di indirizzo per la redazione dello/degli S.U.E., indicando almeno le destinazioni d'uso e le prescrizioni qualitative da imporre agli interventi.



Handwritten signatures and a compass rose.

ESAME DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO
sezione B – PIANIFICAZIONE - sessione novembre 2014 - TEMA n° 2

Prova Pratica

Le immagini rappresentano il centro storico di un piccolo comune, originariamente rurale, in pianura Padana. Basandosi su gli elementi desumibili dalla cartografia allegata, il candidato rediga una scheda di rilevamento finalizzata alla valutazione qualitativa di questo centro storico.

Il candidato esemplifichi inoltre la compilazione della scheda predisposta per almeno due differenti casistiche riscontrate ed evidenzi gli edifici in palese contrasto con il costruito storico.

Prima Prova Scritta

In relazione alla prova pratica affrontata, il candidato evidenzi le finalità della salvaguardia ed indichi le principali misure normative da adottare.



Handwritten signature in blue ink, possibly reading 'S. S. S. S. S.' with a stylized flourish.

ESAME DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO
sezione B – PIANIFICAZIONE
sessione novembre 2014

TEMA n° 3

Prova Pratica

La cartografia rappresenta una zona periferica di un comune piemontese in territorio collinare che comprende un'area libera, del tutto pianeggiante, a destinazione residenziale ed attività compatibili, da attuare con la preventiva formazione di uno Strumento Urbanistico Esecutivo di iniziativa privata.

Nel rispetto degli indici e prescrizioni sotto riportati il candidato progetti l'utilizzo dell'area, definendo:

- la presenza o meno di usi diversi dalla residenza e con essa compatibili;
- la tipologia edilizia prevista;
- la localizzazione entro l'area stessa di tutta o solo di parte degli standard urbanistici dovuti ed il loro uso;
- l'eventuale viabilità pubblica o privata interna all'area.

Elaborati richiesti:

- planivolumetrico in scala 1:500 corredato da eventuali sezioni significative in scala idonea;
- schemi indicativi degli edifici proposti in scala 1:500.

Superficie territoriale lorda – St:	mq	7.820
Indice territoriale – It	mc/mq	0,40
Rapporto di copertura – Rc	mq/mq	0,50
Distanza dai confini – Dc	m	5,00 o in aderenza
Distanza da strade private o pubbliche interne al S.U.E.	m	5,00 o in aderenza
Distanza da strada provinciale esterna al S.U.E.	m	come di Legge
Altezza max – H	m	7,50
Standard urbanistici richiesti	mq/ab	25,00

Per determinare la capienza insediativa il candidato si riferisca alle indicazioni della Legge Urbanistica Regionale (se note) o ad una propria ragionevole valutazione.

Prima Prova Scritta

In riferimento alla prova pratica affrontata, il candidato giustifichi il dimensionamento e le scelte operate in ordine a:

- quantità di residenza ed altre eventuali destinazioni d'uso previste;
- tipologia edilizia prevista;
- localizzazione di tutta o parte della quota di standard urbanistici dovuti e loro uso;
- configurazione della viabilità risultante da progetto.

[Handwritten signature and initials in blue ink]

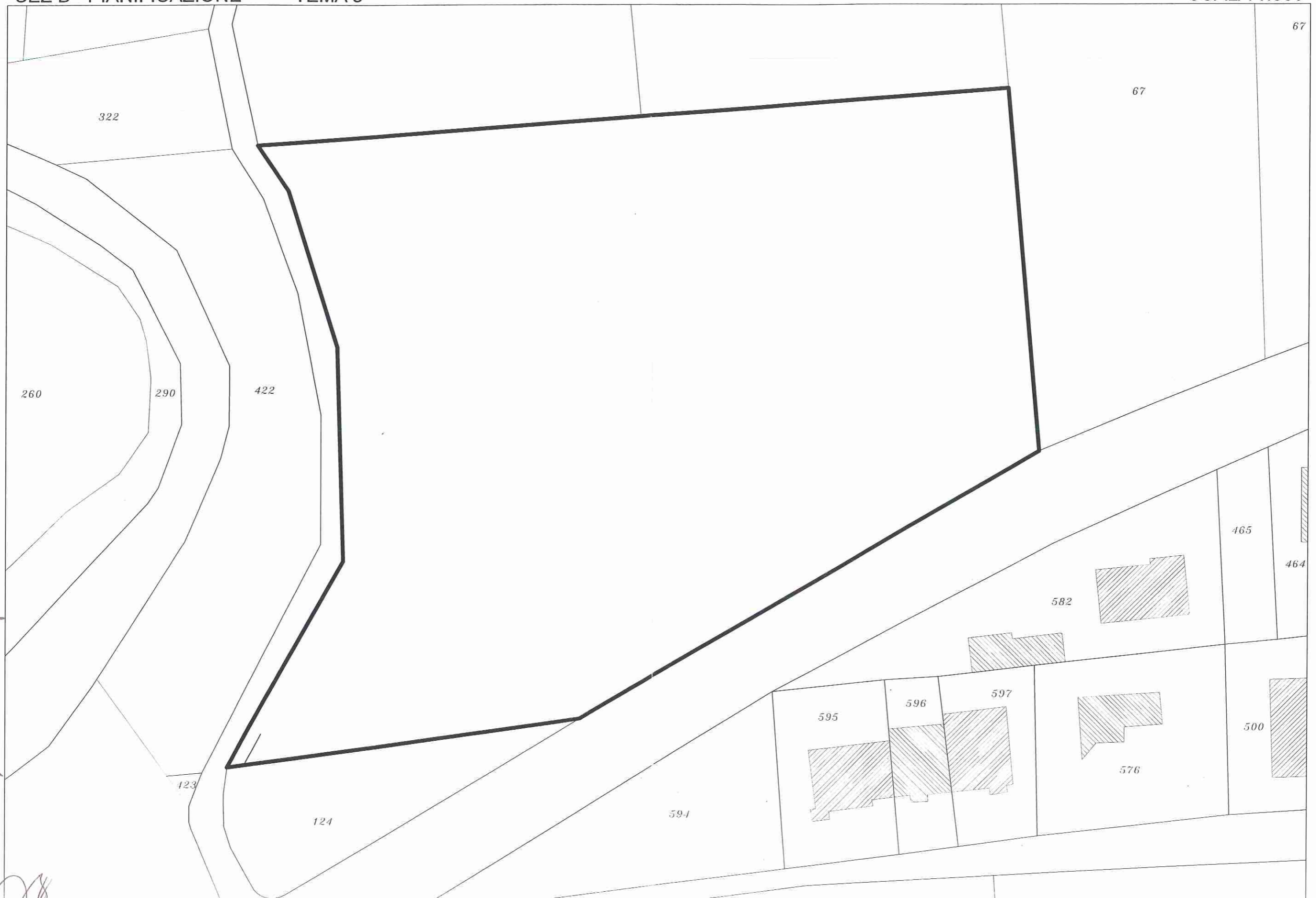


ESAMI DI STATO DI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO
SESSIONE NOVEMBRE 2014

SEZ B - PIANIFICAZIONE

TEMA 3

SCALA 1:500



Handwritten notes in blue ink:
m
Luca
m